

# Entscheidungen zum Unterricht in der Sekundarstufe I

## Übersichtsraster der fächerverbindenden Unterrichtsvorhaben in der Sekundarstufe I/Englisch

Jg	UV	Fächerverbindende Aspekte	Seite
5	Wir und unsere neue Schule – New at Thomas Tallis in Greenwich.	<b>Musik</b> (Wege beschreiben) <b>Deutsch</b> (Neu in der Schule)	
	Verbs – nouns - adjectives Short sentences	<b>Deutsch</b> (Sprachspiele – Satzglieder und Sätze)	
	My pets Sherlock, the dog	<b>Biologie</b> (Wirbeltiere) <b>Deutsch</b> (Tiere als Freunde – Beschreiben)	
	He/she/it – simple present Have/has got Do/does/don't/doesn't	<b>Deutsch</b> (Grammatiktraining – Wörter und Wortarten)	
	Songs and short poems Create your own rap song Diverse kurze songs in Green Line 1	<b>Kunst</b> (Gedichtblätter gestalten) <b>Deutsch</b> (Tierisches Vergnügen – Gedichte vortragen und gestalten)	
6	Discussing free time activities	<b>Deutsch</b> (Strittige Fragen – In der Klasse diskutieren)	
	Across cultures Reading informative texts about history, culture and everyday life in GB	<b>Mathematik</b> (Diagramme lesen) <b>Geschichte</b> (Antike) <b>Deutsch</b> (Alte und neue Weltwunder – Sachtexte untersuchen)	
	An English theatre play Lesen eines englischen Theaterstücks, das anschließend von einer Theatergruppe (z.B. White Horse Theatre Group) in der Aula des Ruhr-Gymnasiums aufgeführt wird	<b>Deutsch</b> (Umgang mit einer literarischen Ganzschrift) Jugendtheater	
	Adventure stories Kurzgeschichten, deren Fokus auf Abenteuern liegt	<b>Deutsch</b> ( Detektivgeschichten – Satzglieder und Satzarten erleichtern die Ermittlung)	
	Queen Elizabeth II in her castle The Cutty Sark	<b>Geschichte</b> Europa im Mittelalter <b>Deutsch</b> (Heldensagen)	
7	Active/passive	<b>Deutsch</b> (Spektakuläre Experimente und Zaubertricks – Aktiv/Passiv)	
	Working with texts: poems and songs	<b>Musik</b> Rock- und Popsongs begleiten (Jg. 8, 1. Quartal) <b>Deutsch</b> (Finsternis ist die Mitternacht – Balladen)	
	Globe theatre, drama and theatre plays	<b>Musik</b> Vorhang auf! Musik und Bühne	
	Fictional texts	<b>Deutsch</b> (Erzählende Texte lesen und verstehen)	
	Let's go to Scotland! Travel blog schreiben	<b>Erdkunde</b> Ferien und Freizeit; Tourismus <b>Deutsch</b> (Beschreiben, erklären und berichten am Beispiel von China)	
	Argumentative texts (On the move)	<b>Deutsch</b> (Argumentation/ Stellungnahme)	

8	Advertisements	<b>Deutsch</b> (Verlocken, verführen und verkaufen – Werbung untersuchen und gestalten) Jg. 7 <b>Kunst</b> Design – Redesign
	Auszüge eines Jugendromans lesen	<b>Deutsch</b> (Jugendroman und Film vergleichen)
	Internet texts/wiki texts/blogs/fake news US history	<b>Anbindung an Medienschouts</b> <b>Geschichte</b> Neue Welten und neue Horizonte
	City of dreams: New York (Lebensgeschichten von New Yorkern; graphic novel)	<b>Kunst</b> Raimkonstruktion II <b>Deutsch</b> (Menschen in der Stadt – Gedichte und Songs untersuchen und gestalten)
	Travel texts Native American legends	<b>Deutsch</b> (Nicht ganz alltägliche Situationen – Kurzgeschichten) <b>Erdkunde</b> Arbeiten mit Atlanten
	Beeindruckende Naturereignisse – Konjunktiv I und Modalverben The Pacific Northwest	<b>Anbindung an die Fremdsprachen</b> <b>Deutsch</b> (Beeindruckende Naturereignisse – Konjunktiv I und Modalverben)
9	A modern theatre play Lesen und Besprechen eines modernen theatre play, das anschließend von einer englischsprachigen Theatergruppe (z.B. White Horse Theatre Group) an unserer Schule aufgeführt wird	<b>Deutsch</b> (Ein modernes Drama untersuchen)
	The good life? Future perspectives	<b>Deutsch</b> (Konsum: Was brauche ich wirklich? Argumentieren und erörtern) <b>Kunst</b> Neue Bilderwelt – Bilderflut
	English – the lingua franca; British English, American English	<b>Deutsch</b> (In aller Munde – Sprachgebrauch, Sprachwandel und Sprachkritik)
	Future perspectives (Curriculum Vitae and letters of application)	<b>Politik/Wirtschaft</b> Veränderung in der Arbeitswelt – was bedeutet das für meine Berufswahlentscheidung <b>Erdkunde</b> Arbeit, Produktion und Versorgung <b>Deutsch</b> (Was will ich werden? Berufe erkunden)
	Short Story (Interpretation)	<b>Deutsch</b> (Beziehungsgefüge – kurze Prosatexte interpretieren)
	California Dreaming	<b>Deutsch</b> (Gedichte erschließen und interpretieren) <b>Erdkunde</b> Tourismus
	Internet texts (Jg. 8)	<b>Deutsch</b> (Kommunikation in den Medien – Sachtexte und Reden untersuchen)